*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2020-2022*

*(skrajne daty*)

**Rok akademicki 2021/2022**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Techniki komunikacji w mediacji |
| Kod przedmiotu\* | S2S[4]MR\_01 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Kolegium Nauk Społecznych |
| Kierunek studiów | Socjologia |
| Poziom studiów | II stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok 2, semestr IV |
| Rodzaj przedmiotu | specjalnościowy |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | Magdalena Pokrzywa |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Magdalena Pokrzywa |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| IV |  | 15 |  |  |  |  |  |  | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Techniki komunikacji |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Nakreślenie obszarów negocjacji i mediacji, ze szczególnym uwzględnieniem ich technik |
| C2 | Kształtowanie kompetencji komunikacyjnych studentów w obszarze prowadzenia mediacji |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK\_01 | Ma wiedzę o różnych rodzajach więzi społecznych, w szczególności o więziach leżących u podstaw i kształtowanych w procesie mediacji | KW\_05 |
| EK\_03 | Ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, w szczególności jako o podmiocie procesu mediacyjnego | KW\_06 |
| EK\_02 | Ma pogłębioną wiedzę na temat norm i reguł rządzących procesem mediacji i jej technik komunikacji interpersonalnej | KW\_08 |
| EK\_04 | Sprawnie posługuje się normami i regułami procesu mediacyjnego w celu rozwiązywania konkretnych problemów | KU\_05 |
| EK\_05 | Samodzielnie proponuje rozwiązania konkretnego problemu przy zastosowaniu określonej techniki komunikacyjnej | KU\_07 |
| EK\_06 | Przewodzić pracy w grupie oraz ponosi odpowiedzialność za grupę i za jej uczestników | KU\_13 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| - |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Pojęcie komunikacji interpersonalnej. Zasady komunikacji interpersonalnej. Komunikacja JA – TY |
| Cechy i elementy procesu komunikowania. Komunikacja werbalna |
| Komunikacja niewerbalna. Kody komunikacyjne. Problem kongruencji komunikacji |
| Pojęcie wpływu społecznego. Reguły wywierania wpływu społecznego. Techniki manipulacji. Manipulacja w sytuacji asymetrii komunikacyjnej. Asertywność.  Kierowanie wrażeniem. Strategie autoprezentacji, autoprezentacja jako technika komunikacji. Autoprezentacje zdobywcze i obronne. Style autoprezentacji i ich efektywność w kontekście celów negocjacyjnych |
| Zachowanie agresywne. Zachowanie asertywne |
| Konflikty interpersonalne - zarządzanie konfliktem jako technika komunikacyjna. Rodzaje konfliktów. Konflikt interesów, wartości, relacji, konflikt strukturalny. Fazy konfliktu. Działania w sytuacji konfliktu. Procedury rozwiązywania konfliktów. Działania ugodowe w warunkach ostrego konfliktu |
| Mediacja jako alternatywny sposób rozwiązywania konfliktów. Ogólne zasady mediacji. Mediacja a facylitacja. |

3.4 Metody dydaktyczne

wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | kolokwium | konwersatorium |
| Ek\_ 02 | kolokwium | konwersatorium |
| EK\_03 | kolokwium | konwersatorium |
| EK\_04 | kolokwium | konwersatorium |
| EK\_05 | kolokwium | konwersatorium |
| EK\_06 | kolokwium | konwersatorium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Kolokwium zaliczeniowe w formie pisemnej, pytania otwarte.  Ocena z kolokwium zaliczeniowego - 80% oceny końcowej  Aktywność podczas zajęć - 20% oceny końcowej |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 50 |
| SUMA GODZIN | 75 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | - |
| zasady i formy odbywania praktyk | - |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa:**  *Konflikty i mediacje we współczesnej rzeczywistości społecznej*, red. D. Czakon, A. Margasiński, Wydawnictwo Akademi Jana Długosza, Częstochowa 2007.  *Materiały 50 Szkoły Mediacji*, Krajowe Centrum Mediacji, Kraków 2007.  *Skarb mediatora Wybór tekstów,* red. R. Milewski, „Partners” Polska, Warszawa 2006.  Hogan Kewin, Psychologia perswazji. Strategie i techniki wywierania wpływu na ludzi, Warszawa 2005, Jacek Santorski &Co Agencja Wydawnicza.  Głodowski Włodzimierz, *Komunikowanie interpersonalne*, Warszawa 2001. Rozwiązywanie konfliktów. Teoria i praktyka, pod red. M. Deutscha i P. T. Colemana, Kraków 2005, Wyd. UJ.  Walker Wolfgang, *Przygoda z komunikacją*, Gdańsk 2001. |
| **Literatura uzupełniająca:**  *Mosty zamiast murów. O komunikowaniu się między ludźmi*, pr. zb. pod red. Johna Stewarta, Warszawa 2000.  Cialdini Robert, *Wywieranie wpływu na ludzi, teoria i praktyka*, Gdańsk 1994, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.  Głodowski Włodzimierz, *Komunikowanie interpersonalne*, Warszawa 2001. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)